



SUIS Pudong offers an opportunity for students to enter a continuum of education from Primary through to the end of Secondary to prepare them to become Global citizens for the 21<sup>st</sup> century.

亲爱的家长：

## 重要日期：

本学期末成绩报告单将于6月27日(星期四)发放(原定是6月24日星期一)。成绩单内容还是照旧，格式稍微做了调整，这将是第一次使用新的ISAMS管理系统后下发的成绩报告单。

## 6月14日毕业典礼：

毕业典礼将在6月14日当晚举行——这将会是一个美好的夜晚。今年的规模比以往任何时候都大，我们期待着与老师们和学生父母们一起为我们今年的毕业生庆祝。

## 音乐会：

4月25日晚，国际融合中学部迎来了一场音乐盛事——2019春季音乐会！每年的音乐会都是学生们参与表演、展现自我的绝好机会。在一次次的排练中，演员们虽然辛苦，但都乐在其中，积极又努力。此次音乐会参演学生达80人，节目也多达17个，且节目质量之高得到了现场观众如潮的好评。

音乐会筹备阶段延续了以往的师生共同组织、策划的形式，几位高年级学生全程参与了监督排练、制作演出PPT节目单、协助道具组等工作，表现出了非凡的凝聚力和责任感。值得一提的是，音乐会首次面向学生与家长老师售票，票款共计收入2180元，将全数捐赠给“上海宝贝之家孤儿寄养点”。学生们用自己的努力为慈善事业出了一份力！

音乐会的17个节目中15个是以协奏、乐队或组合的形式呈现。相比独奏，这样的形式更考验成员们之间的配合和默契。而这一点，恰恰就是我们学生最擅长的。

## Mike Yan IG1VG:

无论是从舞台中央还是从前排座位上，我都很高兴能有幸目睹这样一个音乐盛会，在这里，作为主持人，我和音乐家、表演者、老师、家长和学生们相聚一堂，共同见证这场音乐盛事。虽然今年我没能成为组织者之一，但我能看到我的同学们和Yoyo老师为此付出了巨大的努力。没有他们，这场音乐会是不可能举行的。我再次感谢Yoyo老师邀请我做主持人。

第二届年度音乐会的规模比去年大得多，我很幸运地看到了它的成长。主持的经历当然是非常棒的(参考我在演唱会结束时说的Marvel Endgame!) 浦东协和的音乐会是我永远不想错过的活动，所以我希望它不是我的“终点”(抱歉!)

## Elaine Zheng IG1VG:

虽然不是第一次参加学校音乐会了，但是这次我有幸能帮助Yoyo老师一起来组织这场音乐会。从一开始的确认节目到最后的上台表演，我们见证了所有节目的成型过程。在准备音乐会的那半年时间里，老师一直忙碌于教室同学之间，能看着自己帮老师分担一点工作，心里还是有一份说不出的喜悦。除了帮忙组织，我还参与了小部分的表演。这次的歌曲难度大大超越了我平时练的曲子的难度。半年的合作和练习，听着原本不成样的曲子到后面的流畅悦耳，也是很骄傲自豪的。这次音乐会对于我来说无疑是一次最棒的经历，之前忙碌的日子在最后一刻也终于有所结果，这对无论是组织者还是表演者来说，都是最大的荣誉了。

**感谢Yoyo老师为这次音乐会做出巨大的贡献!**





# 学生之音活动：灯泡俱乐部



咦，最近的中学部校园里，为什么多了一些小学部小学弟小学妹的欢声笑语？你是否以为自己走进了过去的时光？其实，他们是来自“灯泡”俱乐部的学生们，他们来到了中学的课堂提前来体验一下中学的学习生活，而悉心授课为他们授课的老师，则是中学部的学长学姐们。

灯泡俱乐部（Light Bulb Club）是由国际融合中学部A Level学生Joy Zhuang（创始人）和IG1学生Kevin Xu（联合创始人）创办的教育工作坊，他们由中学生担任教师角色，教授和指导五年级学生的学习创造力、解决问题能力和批判性思维等重要的课外技能，并以此激发学生探索世界以及参与社会实践的兴趣、能力。此举开创了浦东协和跨部教育与学术合作的先例，在小学生们尚未踏入中学学习生活之前，悄然撩拨开“传说中”的中学生活朦胧且带点儿神秘的面纱。

2019年4月，灯泡俱乐部首度招生，5月初第一次开课，目前已拥有40名来自国际融合部5年级各班的学生。他们的授课在每日上午于中学部教室进行，课堂教学方式、作业等均采用中学模式，以此帮助五年级毕业生提前体验、适应即将到来的中学生活。而且每周的社会实践作业的形式不仅锻炼学生的思维能力，更鼓励他们亲近真实的社会和世界，用各自的方法从事力所能及的善举和好事。

目前灯泡俱乐部开设了三门学科：社会学、科技和艺术。

社会学工作坊，旨在积极培养学生努力探索、分析、解决他们这个年龄段可能面临的社会问题的能力。小老师们每周都会给出一个不同的话题进行讨论，例如贫困人群、各种犯罪、环境污染、医疗保健等现实社会面临的种种问题，利用社会学、哲学、心理学方面的知识讨论其成因、可能的发展变化及其结果，并通过角色扮演让学生感同身受各种具体场景；然后又通过学生自己亲历各项调查，且汇聚总结，进而持不同观点的同学通过彼此激烈而严谨的辩论，最终讨论得出解决方案。同时在生活中付诸实际行动，比如通过参与慈善活动等方式，为社会作出自己小小的贡献。两位担任社会学的小老师分别是联合创始人Kevin Xu和来自8年级的学生Ariel Cao。Ariel不仅历史地理成绩优异，且拥有出色的哲学思维能力，Kevin则更精通文史哲及宗教，并曾周游过廿余个国家，见识阅历丰富。

科技工作坊，目的在于带动学生扩充并利用已知的科学知识，通过自己动手参与实验，在历经多次实验，并在失败中总结经验，从而制造出会动、会飞、会游、会发光的各种新奇小发明。我们坚信，每个孩子天生都是发明家，具有着无穷的想象力和探索精神，所以应当鼓励他们动手创造求新，而非终日沉浸于题海战术之中。两位科技老师分别是来自7年级的Doudou Gao和来自8年级的Bob Wu。Doudou擅长模型制作、美术创作与思维导图，因经常修理、调试帆船部件而娴熟于机械学；Bob从5岁起就热爱各种科技制作，他经验丰富，且业余热衷钻研军事、城市规划、交通布局等各个方面，足以为孩子们的科技创新提供诸多灵感。

走进艺术工作坊，便是步入美的殿堂。每周小老师们为学生们精心策划了学习不同的艺术元素，从校园、家庭、都市、大自然中发现寻觅美的灵感，并利用审美原理加之自己丰富的联想创造绝美的艺术设计。艺术工坊不仅培养学生们的创造力，而且又赋予了他们独特的审美体验。两位艺术老师分别是9年级公认的“灵魂艺术家”Louise Liu和Lulu Lyu，其中Lulu曾获年度最佳艺术生之美誉，校园走廊里陈列了不少她的作品；Louise亦是一位具有很深艺术造诣的同学，并且她擅长日式漫画、美式漫画以及人像素描，并修过平板电脑CG插画。

目前“灯泡”俱乐部的教学实践得到了参与项目的五年级师生的一致好评，学生们积极投入实践活动并极富自主的思想意识。俱乐部将计划于6月底在图书馆和报告厅举办盛大的Project Fair，展示所有参与学生的各项成果和作品，并为每一位学生颁发本学期结业“文凭”。届时欢迎各年级的学生、老师踊跃参观前来欣赏！

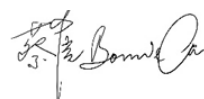
纳尔逊·曼德拉曾说过一句箴言：“教育是改变世界最有力的武器。”“灯泡”俱乐部将在校方的支持下尽全力尝试实践培养优秀、博学、具有创新思维的学生。参与此项目的学生们是明日的星光，必将照亮世界！我们是晨星，在2030年带领他们步入黎明。

祝愿“灯泡”俱乐部那一盏盏光亮持续引领前行！



Ms. Kim Sahi

联合校长



Ms. Bonnie Cai

校长助理&国际融合中学部主任